



IDEAS PARA CAMBIAR EL MUNDO

2022-10-21



INTEGRANTES

Agustina Calafell – Juana Pini – Marcos Viollaz – Milagros Montalto – Ovidio Delgado Barros – Francisco Gabelsberger – Ramón Saubidet – Renato Di Lisio

SEMANA 1: NUESTRO MUNDO DE HOY

Hoy en día ser joven no es fácil.

Nosotros, alumnos de The Global School, estuvimos debatiendo acerca de las problemáticas de los jóvenes que nos parecen importantes en nuestra comunidad.

Dividimos lo que hablamos en diferentes categorías:

- Educación,
- Las redes sociales,
- La presión de la sociedad y de los adultos,
- El "qué dirán".

Para empezar, creemos que la educación actual no te prepara para el futuro. Creemos que la forma en la que se transmite la información es muy infantil, los profesores suelen subestimar las habilidades intelectuales de los alumnos. Esto lo relacionamos con el mundo adulto, ya que generalmente los mayores no toman en serio las decisiones de los jóvenes.

"Hoy en día ser joven no es fácil."

Con los alumnos de The Global School, estuvimos debatiendo acerca de las problemáticas que aquejan a los jóvenes en nuestra comunidad, a nivel nacional y a nivel sociológico. En general, conversamos acerca de cuatro categorías:

La educación,

Las redes sociales,

La presión de la sociedad y de los adultos,

El "qué dirán" de su entorno.

Con respecto a la educación, concluyeron que la forma de educación actual no te prepara para el futuro y que no hay igualdad en oportunidad educacional en nuestra sociedad. Se conversó acerca de que la forma en la que se transmite la información puede ser infantil o aburrida y que los alumnos suelen sentir que los profesores subestiman sus habilidades intelectuales. Esto lo

relacionamos con el mundo adulto, ya que generalmente, sienten que los adultos no toman en serio las decisiones de los jóvenes.

"Con esta generación no vamos a llegar a ningún lado."

Charlamos acerca de la falta de incentivo de generar cambio por parte de los jóvenes, ya que se ven abrumados por la presión social y esta necesidad de superar las expectativas de lo que ya se espera de ellos. Un nivel de auto exigencia abrumador, y sienten muchas expectativas por parte del mundo adulto también. A su vez también interpretando que no son tomados en serio, lo cual se agrega a la falta de incentivo ya existente por parte de los jóvenes.

También salió el tema acerca de las redes sociales, y el sentimiento de tener que encajar en cierta categoría. Quedarse apegados a etiquetas o estereotipos para pertenecer.

A modo de conclusión, lo que creen que engloba la conversación, es el "qué dirán".

"Lo que nosotros pensamos que el otro piensa de nosotros."

Cómo este pensamiento, de alguna manera, "maneja" nuestra forma de actuar. Tanto entre jóvenes, como con adultos, y el entorno en general.

SEMANA 2: EL PROBLEMA – VISIÓN DEL FUTURO

¿Conocen algún problema de la realidad para el que tengamos solución, pero, aun así, no se soluciona? ¿Por qué creen que es así?

Existen una variedad de problemáticas en el mundo que tienen solución teóricamente, pero en la práctica no logramos resolver. El maltrato en general, debido a la poca concientización y falta de empatía. La desigualdad económica, el exceso de plásticos, la desigualdad entre colegios públicos y privados.

LISTADO DE PROBLEMAS

- Desigualdad económica y educativa.
- Maltrato.
- Inseguridad ("el qué dirán").
- El cambio climático.
- Excesos.
- Violencia.
- Contaminación.
- Desecho de comida/alimentación.
- Indigencia: frío, condiciones de vida.

- Agua no potable.
- Abuso de poder.
- Falta de información por parte de los docentes.

Maneras de enseñanza y aprendizaje en instituciones educativas

El problema que elegimos, y que podemos ver reflejado en la actualidad es: la manera de enseñar y aprender en las instituciones educativas. Elegimos esta problemática porque nos sucede a nosotros, la conocemos desde cerca, es un lugar en el cual estamos la mayor parte del día, y de la cual podemos encontrar una solución posible ya que lo conocemos y vivimos esa realidad y una solución que nos pueda beneficiar.

Qué es esto. Encontramos todos estos puntos, haciendo el Brainstorm.

- Cosas que son al pedo que no te preparan el mundo actual real
- Que no te preparan para Cambiar la rueda
- Cosas de la vida diaria – cosas que realmente sirvan – que abarcan todas las carreras
- Inseguridad que genera el docente al alumno (comparaciones)
- Los comentarios de los docentes, por más insignificantes, pueden influir en nosotros.
- Ya les ponen un techo
- Evaluación – se estudia de memoria – llevar a la práctica
- Buscar un balance
- Falta de interés
- Poca concordancia entre los docentes y el proyecto que propone la institución – eso lo notan los alumnos – falta de motivación
- Miedo a preguntar por equivocarte

Como definición final:

Incomodidad – falta de comprensión por parte de los alumnos.

Muchas formas

Aprender para aprobar – que ni siquiera es aprender – de memoria

Metodología de enseñanza –

Te venden algo que no es

¿No funciona – si el objetivo es aprender, por qué me fuerzan a estudiar las cosas de memoria? para que me vaya bien en la prueba.

- No funciona porque lo inventaron hace años y no evolucionó con la realidad que fue cambiando, no se transformó.

-

Parte de la inseguridad pasa por la desigualdad. Tener cosas desiguales del otro tipo eso te hace ver, que no disfrutas lo que tenés vos y vez lo que tiene el otro y te comparas, y al final todo es un círculo enorme. Nadie va a tener todo, siempre vas a estar mirando lo que te falta y no lo que tenés.

Querido grupo “ideas para cambiar el mundo” del TGS 2022,

Como han cambiado las cosas... Se sorprenderían. El sistema educativo se transformó a lo largo de los años, ¡lo hicimos! Ya no tratan más a los adolescentes como niños, los escuchan, el sistema considera al alumno. La forma de enseñar hoy en día los ayuda a captar la información de una manera que pueden aplicarla en su vida cotidiana. La educación está centrada en el alumno y en el progreso educativo que éste va teniendo. Se ven acompañado esto por lo métodos de enseñanza, que son más didácticos y orientados a la práctica, los alumnos tienen la oportunidad de realizar proyectos y explorar su mundo de ideas. Esto lo podemos conectar con los métodos de evaluación, que son más flexibles y versátiles y se adaptan a las distintas preferencias, características y métodos de estudio del alumno.

Los colegios generaron espacios de reflexión a través de talleres de Mindfulness, yoga, salas de relajación, grupos donde se trabaja la inteligencia emocional y donde los alumnos pueden compartir cómo se están sintiendo. También los alumnos que estén interesados en orientaciones artísticas tienen la posibilidad de tener clases con respecto a esto y profundizar en esta forma de expresión. Lo mismo pasa con los alumnos orientados al deporte, existen intercolegiales en donde los alumnos de distintos colegios comparten sus experiencias y también se genera un sentido de comunidad. Existen distintos equipos, como “casas”, dentro de los colegios, fortaleciendo vínculos de distintas edades y un sentido de comunidad entre todos. Además, las redes de colegios organizan eventos en los cuales se engloba los sports, las competencias artísticas, la cultura general y también de solidaridad y servicio. Lo mismo sucede para los alumnos interesados en el ámbito económico y social.

En cuanto a la estructura, los colegios tienen salas comunitarias, en dónde alumnos de distintas edades pueden conectar y compartir sus experiencias. Hay espacios de aire libre, naturaleza, huertas, se da importancia a la ecología y el ambiente. Se realizan salidas educativas para que los alumnos se informen sobre la influencia que tiene el medio ambiente sobre el ser humano y cómo aprender a cuidarlo y respetarlo. Se fomenta el uso consciente y responsable de los materiales además de la reducción, reutilización y reciclaje de los mismos, así pensando en el futuro y fomentando el cuidado del medio ambiente.

Los profesores cuentan con un espacio en común para conectar y conversar acerca de las dificultades que presenta la enseñanza y aprendizaje en la escuela. Conversan y comparten sus métodos de estudio y enseñanza e intercambian opiniones y experiencias para organizarse a la hora de enseñar, considerando qué cosas funcionan y qué cosas no. Hay una concordancia entre las maneras en las que los profesores enseñan y la cultura general del colegio al que asisten. Se les brinda capacitaciones a lo largo del año para actualizar sus conocimientos y explorar nuevos métodos de enseñanza. También cuentan con capacitaciones más del lado social, para con su trato con los alumnos y entre profesores.

Debido a la orientación de enfoque en el alumno, éstos muestran más interés en el colegio, tienen otro tipo de motivación lo que concluyó en que “llevarse la materia” no sea el motor para su estudio, y que el “estudiar de memoria” vaya lentamente disminuyendo. Ya no estudian para aprobar, estudian porque les interesa. Ya no existe el ir a la facultad por tener un título, sino que se va con el entusiasmo de seguir aprendiendo acerca de algo que genuinamente les interesa.

¡Los colegios nunca volverán a ser lo que fueron!

SEMANA 3: INVESTIGACIÓN

RECURSOS

1. PELÍCULAS

Freedom Writers, Matilda, Escuela de Rock.

Cuando vino una profesora nueva y vio que la forma tradicional de enseñar no funcionaba con sus alumnos, buscó nuevas formas que realmente les iban a servir, y que los iba a incentivar a ir al colegio. Les enseña a través de la práctica y la experiencia, que es algo que a nosotros nos gustaría.

Busca enseñar por algo que ya vivieron.

1 profesor. Una sola persona puede generar un impacto en muchas otras, y si todos fuesen así podríamos generar una sociedad mucho mejor.

2. AUTOR (reconocido por hablar de la educación)

Paulo Freire: *“La principal contribución, es el concepto renovador de la educación. La educación para Freire es praxis, reflexión y acción sobre el mundo para transformarlo. Según Freire la educación es un acto de amor, de coraje, de práctica de la libertad, dirigida hacia la realidad.”*

3. LIBRO (habla acerca del empoderamiento en el alumno – forma de aprendizaje y enseñanza)

“Empower” – John Spencer y A.J. Juliani

El cambio empieza en el alumno, que se comprometa, y para eso debemos cambiar la forma de enseñanza y aprendizaje.

“IN A WORLD THAT IS EVER CHANGING, OUR JOB IS NOT TO PREPARE STUDENTS FOR SOMETHING; INSTEAD, OUR ROLE IS TO HELP STUDENTS PREPARE THEMSELVES FOR ANYTHING.”

Integrar tu propia vida a lo profesional – contradice con lo que dijimos acerca de que los profesores hablen mucho de su propia visión.

FEEDBACK

- Alcohol
- Distinción de clases
- Que hayan menos autos (contaminación)? Seguridad en el transporte público
- ¿A qué edad lo quieren aplicar? ¿Lo quieren aplicar en el colegio?

Que no solamente expliquen un tema, sino que le den la vuelta de una forma que quede marcado o relacionado con la vida personal de los alumnos.

SEMANA 4: LAS SOLUCIONES

¿CUÁL ES EL PROBLEMA O DESAFÍO QUE QUEREMOS RESOLVER?

Conversando acerca del problema macro que propusimos anteriormente " *las maneras de enseñanza y aprendizaje en instituciones educativas*", pensamos en desarrollar una propuesta de proyecto que exponga la problemática de falla de comunicación y conexión individual entre los docentes y los alumnos, como primer atisbo a poner en marcha la solución del problema macro que pensamos.

¿A QUIÉN IMPACTA ESTE PROBLEMA O EL DESAFÍO?

El problema propuesto impacta tanto a los docentes como a los alumnos de las escuelas.

Brainstorm

Relación docente-alumno

- Capacitación para los docentes.
- Actividades entre docentes y alumnos.
- Generar convivencias.
- Relación docente-alumno.
- Los profesores hacen que al alumno le interese la materia.
- Ideas marcadas sobre diferentes profesores.
- Los profesores estigmatizan o subestiman a los alumnos.
- Hay profesores que no vienen con motivación para enseñar.
- Hay alumnos que no vienen con ganas de aprender.
- Tratar de separar la vida personal de la profesional. (avisar que tienen un mal día)
- Dejar de abusar de su autoridad.

Métodos de evaluación

- Hacer la educación más parecida al mundo actual luego de terminar el colegio.
- Moderar la introducción de los proyectos.
- Métodos de evaluación personales por alumno.
- Preguntar qué métodos de evaluación le sirven más a la mayoría de los alumnos.
- NO TIENE QUE HABER TAREAS.
- Evaluación a los docentes.

NUESTRA PROPUESTA O IDEA CREATIVA

Proyecto:

Objetivos:

- Que los alumnos sientan más confianza y relación con los profesores.
- Generar más interés por parte de los alumnos en las propuestas realizadas por los profesores (no aprender todo de memoria).
- Que los profesores se sientan cómodos en su ámbito de trabajo. Generar motivación.
- Que las clases sean más didácticas.

Etapas de desarrollo:

1. **ETAPA 1:** Capacitación de Inteligencia Emocional para profesores de la escuela. 3 capacitaciones - una a principio, otra a mitad y otra a final del año. Especificaciones en problemáticas de adolescentes.
2. **ETAPA 2:** Interacción entre docente-alumno en el aula.

Presentación profesores

Tener una semana a principio de año para que los profesores se presenten y conozcan a sus alumnos, tanto los alumnos como los profesores cuentan cosas que los apasionan. Que esto sea aplicado a partir de la individualidad de cada profesor.

Realizar la actividad nuevamente si hay alguien nuevo que entre a la escuela.

Clase mensual propuesta por alumnos

En conjunto con el profesor, el alumno utiliza los conocimientos aprendidos en clase para llevar a cabo una actividad - cerrando un tema, aplicando los conocimientos aprendidos en situaciones de la vida real.

- 3. ETAPA 3:** Evento de Conexión: "Connect / Safe Day" (abril y septiembre) - realizar una misma actividad tanto docentes como alumnos, generar un espacio de conexión charlando, en dónde puedan conocerse como personas y encontrar cosas en común. Fomentar la empatía, la escucha y la comprensión.

Organización: grupo de alumnos + tutores + directivos + departamento de orientación.

Torneos de truco.

Deporte - trabajo en equipo entre docentes y alumnos.

Rondas de compartir - espacios de reflexión y conocerse (P.S.E.).

Música / pintar / plantar - desconectarse del estrés de las materias y conectarse con algo que no sea lo que suelen hacer en clase.

- 4. ETAPA 4:** Evaluación hacia docentes - por parte de los alumnos y autoevaluación.

Objetivos a principio de año - propuestos en las capacitaciones. Ver si pudieron cumplirlos a fin de año.

Primero la evaluación por parte de los alumnos - momento reflexión - autoevaluación por parte de los docentes.

- 5. ETAPA 5:** Feedback del proyecto en sí.

Que el resto de los alumnos del colegio y los profesores nos den feedback a fin de año, diciendo si les gustó o no el proyecto, y ver si lo podemos implementar nuevamente en los años siguientes.

Tiempo estimado: un año de propuesta para luego re-agrupar y modificar.

A quiénes involucra: docentes, alumnos, municipalidad, directivos.